

Changement à Saint-Loup Nouvel orgue dans l'hôpital des Diaconesses manufacture d'orgues Kuhn SA, Männedorf, 2012

L'hôpital des Diaconesses de Saint-Loup, près de Pompaples, a été fondé en 1852. La communauté de Diaconesses qui y est toujours établie a dû rénover sa Maison-mère. La chapelle a été profondément remaniée et adaptée aux besoins actuels de la communauté.

L'ancien orgue Kuhn datant de 1944 ne correspondait plus au nouveau concept du lieu. Il a été soigneusement démonté et se trouve aujourd'hui en Roumanie.

Le nouvel orgue est nettement plus petit que son prédécesseur et avec son buffet clair en érable, il s'intègre parfaitement dans cette nouvelle version de l'intérieur de l'église. Pour le design de la façade, nous avons utilisé différents motifs des fenêtres en plein-cintre afin de créer une référence claire à l'architecture de l'église. Du fait de la hauteur peu élevée sous la nouvelle tribune et de sa faible profondeur, le nouvel orgue a une étendue relativement importante en largeur.

L'installation technique de cet orgue est simple. Au milieu, au-dessus de la console, se trouve le positif expressif. Ensuite, sur les côtés, sont placés les sommiers communs du grand-orgue et de la pédale, divisés en côté ut et côté dièse. Le ventilateur se trouve dans un espace attendant derrière l'orgue.

La composition a été conçue par l'expert Michel Jordan. Elle comprend 15 jeux et est clairement ancrée dans la tradition française du dix-huitième siècle. Cette composition se prête particulièrement bien à l'interprétation des oeuvres de cette époque. Le positif expressif enrichit cependant la variété sonore de l'orgue et en fait en outre un instrument d'accompagnement adaptable à différents styles.