

BEGUTACHTUNG VOM 31. JULI 2006

ORGEL PFARRKIRCHE ST. MARTIN PLATTA GR

Erbauer der Orgel:	Orgelbau Späth, Rapperswil
Baujahr:	1954
Revision:	ca. 1999
Orgelgrösse:	2 Manuale / Pedal, 16 Register, 1 Auszug
Spieltraktur:	mechanisch
Registratur:	pneumatisch
Spielhilfen:	1 freie Kombination Forte Tutti Mixtur ab/an
Koppeln:	Rückpositiv an Hauptwerk Hauptwerk an Pedal Rückpositiv an Pedal
Werkverteilung:	Hauptwerk / Pedal / Rückpositiv Spieltisch freistehend
Gehäuse:	Unter Verwendung älterer Teile 1954 «modernisiert», oben offen
Gestaltung:	Freiprospekt im Hauptwerk

ORGELHÄUSE

1. Älteres Gehäuse (Hauptwerk / Pedal) in massiv Fichtenholz (heute weiss übermalt)
2. Ursprüngliches Gehäuse in barocker Gestaltung mit geschlossenem Oberteil
3. Entfernung der Prospektfrieze 1954, zur Neuverteilung der Prospekt Pfeifen.
Dadurch verhältnismässig grosse Öffnungen zwischen den Pfeifen
4. Schlechte Zugänglichkeit zum Hauptwerkunterteil (speziell Ventilator)
5. Alle Gehäuseteile in gutem Zustand.
Kein grösserer Wurmbefall erkennbar
6. Rückpositivgehäuse in massiv Fichtenholz, in gutem Zustand, in Brüstung integriert ✓

WINDLADEN

1. Windladen als Schleif- und Tonkzellenladen in Massivholz aus dem Jahr 1954
2. Keine Durchstecher in Kanzellen und Schleifen
3. Gute Gängigkeit der Schleifen
4. Keine Undichtigkeit der Ventile (guter Belag)
5. Laden ohne Windverlust
6. ✓ Windladen in gutem und dauerhaften Zustand

BALGANLAGE

Hauptwerk:	Mit Schwimmerbalg an der Windlade
Rückpositiv:	Schwimmerbalg freistehend
Pedal:	Schwimmerbalg freistehend ✓ Bälge in funktionstüchtigem Zustand
Drossel:	✓ In funktionstüchtigem Zustand
Ventilator:	Normaler Zustand, sollte revidiert werden Auskleiden des Motorkasten mit Noppenschaum (geräuschkämmend, feuersicher) zu empfehlen

SPIELTRAKTUR

Wellenbretter:	Wellen aus Aluminium mit Eisenarmen, ästhetisch nicht schön, aber funktionstüchtig
Umlenkwinkel:	In guter Funktion
Trakturverbindung:	Abstrakten in Fichte (gut) und Drähte (schlecht) aber funktionstüchtig ✓ Gute Spielart ohne Verzögerung
Register:	pneumatisch ✓ Nach Austausch von 17 Stück Ledermembranen, Funktion dauerhaft gewährleistet Zugbälge zum revidieren, normaler Zustand

DISPOSITION

HAUPTWERK C – g'''

1. Prinzipal	8'	Prospekt
2. Spitzflöte	8'	
3. Oktave	4'	
4. Rohrflöte	4'	
5. Oktave	2'	(Auszug aus Mixtur)
6. Mixtur	2'	

RÜCKPOSITIV C – g'''

7. Gedackt	8'	
8. Salicional	8'	
9. Praestand	4'	Prospekt
10. Koppelflöte	4'	
11. Flageolet	2'	
12. Terz	1 ³ / ₅ '	
13. Spitzquinte	1 ¹ / ₃ '	
14. Oktävlein	1'	

PEDAL C – f'

15. Subbass	16'
16. Spillpfeife	8'
17. Quintatön	4'