

# Prez-vers-Noréaz



**Devant la ferme de feu Noël Berger en 1910**

*Jean-Marie Barras, 2002*

## Table des Matières

<b>TABLE DES MATIÈRES .....</b>	<b>2</b>
<b>PREZ AUTREFOIS.....</b>	<b>6</b>
<b>Survol des siècles : de la préhistoire au XVII<sup>e</sup> siècle.....</b>	<b>6</b>
Au temps des Romains (de 50 av. J.-C. à l'an 450) .....	6
Haut Moyen Age, de 450 à 1032 .....	6
Du Moyen Age au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	7
Epoque féodale et famille de Prez.....	8
Les derniers de Prez .....	9
De Prez-Crassier (ou Crassy).....	11
Encore des noms célèbres .....	11
<b>1832-1962 : UN SIÈCLE DE PROCÈS-VERBAUX .....</b>	<b>12</b>
<b>Mœurs.....</b>	<b>12</b>
<b>Paupérisme.....</b>	<b>14</b>
<b>Travaux campagnards ; domaines ; occupation des habitants.....</b>	<b>15</b>
<b>Politique, décisions administratives.....</b>	<b>17</b>
<b>Vie du village .....</b>	<b>18</b>
<b>Auberge et pinte .....</b>	<b>21</b>
<b>Routes .....</b>	<b>23</b>
<b>Eau, drainages, étangs, incendies et prévention .....</b>	<b>25</b>
<b>Chemin de fer .....</b>	<b>27</b>
<b>PREZ ET SA POPULATION .....</b>	<b>28</b>
<b>Prez-vers-Noréaz en 1894-1895.....</b>	<b>28</b>
<b>Prez-vers-Noréaz, métiers en 1901 .....</b>	<b>29</b>
<b>Prez-vers-Noréaz en 1913 .....</b>	<b>29</b>
<b>Prez-vers-Noréaz en 1946-1947.....</b>	<b>30</b>
<b>Nombre d'habitants de Prez de 1811 à 2002 .....</b>	<b>31</b>
<b>Bourgeois de Prez-vers-Noréaz en 1887 et en 1939.....</b>	<b>31</b>
<b>LA RELIGION, LA PAROISSE, L'EGLISE, LE CLERGE .....</b>	<b>32</b>
<b>La paroisse de Prez-vers-Noréaz et son église .....</b>	<b>32</b>
Des chanoines de Lausanne aux curés .....	32
Le bénéfice de la paroisse .....	33
<b>D'une église ancienne à l'église actuelle .....</b>	<b>34</b>
<b>Une sonnerie hors du commun.....</b>	<b>35</b>
La cloche de l' « Agonie » .....	36
<b>L'entrée de l'église : les pierres tombales et la porte.....</b>	<b>36</b>
<b>Les vitraux .....</b>	<b>36</b>
<b>La restauration de 1958-1960.....</b>	<b>37</b>
<b>Carlo Cocchi ; autres éléments artistiques et dernière restauration.....</b>	<b>37</b>
<b>L'orgue.....</b>	<b>38</b>
<b>Le chauffage de l'église.....</b>	<b>39</b>
<b>De fidèles paroissiens : les grands murins.....</b>	<b>39</b>
<b>LA CURE, LES CURÉS ET LES VICAIRES.....</b>	<b>40</b>
<b>Les noms des curés inscrits sur les vitraux .....</b>	<b>40</b>
<b>Les curés du début du XX<sup>e</sup> siècle .....</b>	<b>41</b>
Du curé-doyen Jean Bovet à 2002 .....	42
Les vicaires de la paroisse.....	43
<b>AU TEMPS D'UNE CIVILISATION PAROISSIALE .....</b>	<b>43</b>

<b>L'arrivée à Prez du curé Henri Marion, le 22 octobre 1907 .....</b>	<b>44</b>
L'abbé Marion, un curé « d'attaque » .....	45
Les annonces faites à la messe du dimanche .....	45
Du curé Marion au curé Jean Bovet .....	46
Grande Mission au temps du curé Marion .....	50
Mystères et bannières .....	50
Les Quarante heures .....	50
La Patronale .....	51
Les Mouvements de jeunesse .....	51
Religieuses ressortissantes de Prez .....	52
Prêtres qui ont célébré leur Première Messe à Prez .....	52
<b>LIEUX ET OBJETS RENOMMES ; LEUR HISTOIRE .....</b>	<b>59</b>
<b>L'oratoire du Sacré-Cœur, et sa raison d'être .....</b>	<b>59</b>
La statue apportée par le cocher expatrié .....	59
<b>La Pietà de Prez.....</b>	<b>59</b>
D'Estavannens à Fribourg.....	60
A Jetschwil, à cause d'une situation pécuniaire difficile .....	60
L'histoire reconstituée de la Pietà .....	60
<b>Une deuxième statue créée par Jean-François Reyff.....</b>	<b>61</b>
<b>La chapelle de la Brillaz et Marie Meunier .....</b>	<b>61</b>
Au temps de l'oratoire.....	62
La chapelle actuelle.....	62
Marie Meunier (1859 – 1925).....	63
<b>LE CHÂTEAU DE PREZ .....</b>	<b>64</b>
<b>Le château devenu banque .....</b>	<b>64</b>
<b>Autrefois, résidence aristocratique.....</b>	<b>65</b>
<b>L'école au château.....</b>	<b>65</b>
<b>Une annexe pour l'école ménagère .....</b>	<b>66</b>
<b>Le conseiller national Gottlieb Berger et le château .....</b>	<b>66</b>
<b>L'ECOLE ET LE CORPS ENSEIGNANT .....</b>	<b>67</b>
<b>L'école au XIX<sup>e</sup> siècle .....</b>	<b>67</b>
L'école du XIX <sup>e</sup> siècle dans les procès-verbaux .....	68
L'école dans les procès-verbaux du XX <sup>e</sup> siècle .....	70
<b>Un projet d'école régionale .....</b>	<b>72</b>
<b>LES SŒURS ENSEIGNANTES .....</b>	<b>72</b>
<b>LES PROGRES DE LA CIVILISATION .....</b>	<b>74</b>
<b>Avant l'électricité .....</b>	<b>74</b>
Au temps des chandelles et des fantômes .....	74
Huile et pétrole .....	75
<b>Première apparition de l'électricité.....</b>	<b>75</b>
Le téléphone, puis l'électricité .....	76
1902, l'année lumière.....	76
<b>PERSONNALITES .....</b>	<b>77</b>
<b>JEAN BERGER (1803 – 1883).....</b>	<b>77</b>
Enfance et jeunesse .....	77
Il s'installe à Prez .....	78
Maître Berger travaille ; bref intermède américain .....	78
Le style de Jean Berger .....	78

<b>Jacques Clément (1830-1914)</b> .....	<b>79</b>
Au temps du Sonderbund .....	79
Jacques Clément contre Dufour et pour Carrard .....	79
L'action de Jacques Clément à Prez .....	80
Un mécanicien génial .....	81
<b>Alexis Rosset (1863-1932)</b> .....	<b>81</b>
Le régent .....	81
Le secrétaire communal et paroissial, le musicien .....	82
Le fondateur de la Caisse d'épargne .....	82
L'homme tourné vers l'avenir .....	83
Le père de famille .....	83
Alexis Rosset crée la poste de Prez .....	83
Au service de la communauté .....	84
<b>Paul Rosset (1894-1957)</b> .....	<b>85</b>
<b>Charles Rosset (1895-1963)</b> .....	<b>85</b>
Une vie de service .....	86
Première réalisation, la salle communale .....	86
<b>AU TEMPS DE LA DERNIERE GUERRE</b> .....	<b>86</b>
Premiers mois de guerre .....	87
Ravitaillement et récupération .....	88
Au temps de la guerre, en 1940 et 1941 .....	89
<b>AU QUOTIDIEN ; ACTIVITES, GENS ET LIEUX</b> .....	<b>91</b>
<b>Du blé au pain</b> .....	<b>91</b>
Les fours à pain .....	91
« Faire au four » .....	92
Autres usages du four .....	93
<b>Vie quotidienne et anecdotes</b> .....	<b>93</b>
Les mendiants .....	93
On ne fermait pas les portes ! .....	93
Garçons et filles .....	94
On va « aux filles » .....	94
Porter le Bon Dieu .....	95
L'hygiène .....	95
Premiers véhicules à moteur .....	96
<b>Paysans bernois ; personnel agricole</b> .....	<b>96</b>
Propriétés en mains bernoises .....	96
Les domestiques .....	97
La vie d'un domestique .....	97
De rares possibilités d'emplois hors agriculture .....	98
<b>LES ACTIVITÉS ÉQUESTRES</b> .....	<b>98</b>
Le Centre Equestre .....	99
Le Manège des Monts .....	99
<b>LE MOULIN DE PREZ</b> .....	<b>100</b>
<b>Le Mini-zoo du Moulin</b> .....	<b>100</b>
Au temps des Romains .....	100
Les eaux de Bonne-Fontaine et les autres .....	101
Aperçu de l'histoire du Moulin de Prez .....	101
Une usine de Prez victime de l'Asie .....	102
<b>LIEUX-DITS</b> .....	<b>103</b>

<b>VIE ASSOCIATIVE.....</b>	<b>107</b>
<b>Le théâtre : un succès durable .....</b>	<b>107</b>
Une tradition qui remonte au début du XX <sup>e</sup> siècle.....	107
<b>Laiterie et Société de laiterie .....</b>	<b>108</b>
Glané dans les comptes .....	109
Une nouvelle laiterie .....	110
Vente de la laiterie à des Bernois, puis rachat .....	110
Où il est question de l'évêché et de la Condenserie de Payerne .....	111
Les procès-verbaux des assemblées de 1922 à 2000 .....	112
<b>Les Sociétés de chant et de musique .....</b>	<b>114</b>
Quand on chantait « à la Lambillotte » .....	114
Rôle du sacristain-marguillier-chef de chœur .....	114
Chant et musique : La Cigonia.....	115
Des hauts et des bas.....	115
Et les dames ?.....	116
Directeurs et directrice du chœur .....	116
La Société de musique .....	117
Des moments qui ont marqué la vie de La Cigonia .....	117
<b>Le FC Espérance de Prez-vers-Noréaz.....</b>	<b>118</b>
<b>La Société de gymnastique .....</b>	<b>118</b>
<b>SYNDICS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI ; CONSTITUANTS .....</b>	<b>119</b>
Noël Berger .....	119
Stanislas Bersier .....	120
André Codourey .....	120
Claudine Perroud.....	121
Raphaël Chollet.....	122
Jean-Claude Maillard .....	123
Syndics et secrétaires communaux de Prez dès 1832 .....	124
Autorités communales et paroissiales en 2002 .....	125
<b>CONCLUSION.....</b>	<b>125</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>126</b>

amélioration des bancs, réfection de la toiture et de la sonnerie (portants des cloches), remplacement de l'horloge de 1896, installation d'un vitrage de protection pour les vitraux. L'église de Prez a fière allure !

## L'orgue

Lors de l'assemblée paroissiale du 15 juillet 1888, le curé Louis Genoud annonce qu'il a une heureuse communication à faire à ses paroissiens : Henri Spaich, facteur d'orgues à Rapperswil, a construit un orgue dans le genre de celui de La Tour-de-Trême, qui conviendrait parfaitement à l'église de Prez avec ses treize registres, deux claviers, un pédalier et deux accouplements. Le prix s'élèverait à 6500 fr. Je réglerai moi-même les 3500 fr. payables au comptant, promet le curé. Proposition acceptée avec enthousiasme par l'assemblée, qui confirme la commande le 29 juillet par soixante-sept voix contre trois. Cet orgue va remplacer l'instrument précédent construit vraisemblablement par Jacques Clément (voir le chapitre qui lui est réservé). Le solde de la dépense a été payé grâce à une souscription.

Les archives paroissiales possèdent le rapport d'expertise élogieux, établi par le musicien et compositeur de Fribourg Armin Sidler, le 13 octobre 1888. L'expert relève la belle qualité de l'instrument, *qui se place dignement à côté des cloches superbes que possède l'église*. Sidler n'oublie pas le souffleur, chargé d'actionner continuellement les grosses pédales de la soufflerie. Le souffleur – un personnage important – doit faire consciencieusement sa besogne et *ne pas traiter le soufflet comme un engin de gymnastique*. Le 14 octobre 1888, Jean Delvich est nommé souffleur d'orgue pour 15 fr. par an. (Il s'agit du prébendaire « échu » à Jean-Pierre Galley en 1854 pour 97 fr. par an.) Les premiers organistes chargés du nouvel instrument sont les régents Alexis Rosset, de Prez, et Placide Corminboeuf, de Noréaz. Salaire : 100 fr. par an à se partager.

En 1918-1919, un relevage est devenu nécessaire. Il est confié au facteur d'orgues Tschanun, de Genève. L'effectif du chœur d'hommes a nécessité le déplacement de l'instrument, afin de gagner de la place. *La Cigonia* - il s'agit en l'occurrence de la société qui réunit chœur d'hommes et fanfare - insiste pour une restauration complète. L'assemblée paroissiale du 24 mars 1918 vote un crédit de 5000 fr. Les travaux terminés, l'expertise est confiée à l'abbé Joseph Bovet, le jour de la fête patronale, soit à la fête de la Nativité de Saint Jean-Baptiste, le 24 juin 1919. L'abbé Bovet *a réjoui les paroissiens par un régal musical*. L'assemblée paroissiale, le 20 juillet suivant, donnera une suite favorable au vœu exprimé par le musicien : compléter les jeux et installer une soufflerie électrique, Une Flûte, une Trompette et une Voix céleste seront ajoutées au second clavier, ainsi qu'une Contrebasse à la pédale.

En 1993, le Conseil de paroisse décide d'entreprendre une étude de la restauration de l'orgue. Quelle est la meilleure solution ? Reconstruire l'orgue Henri Spaich de 1888, ou s'en tenir au choix effectué lors de la restauration de 1919 où quatre jeux ont été ajoutés ? On opte pour la deuxième solution, non sans l'opposition des tenants - extérieurs à la paroisse - d'une reconstitution de l'orgue initial, avec ses treize jeux.

Les discussions, rapports, études comparatives, devis de facteurs d'orgues ont duré plusieurs années. Les travaux de restauration sont finalement confiés à la Manufacture d'orgues Jean-Daniel Ayer à Vauderens. La traction mécanique à pistons est reconstituée. Le facteur d'orgues a

« copié » la console - le meuble qui regroupe les claviers, pédalier et commande des jeux - de l'orgue d'Arconciel. Cet instrument avait lui aussi été construit par la Maison Spaich, en 1883. A Prez, les travaux de restauration ont été supervisés par le virtuose et professeur d'orgue au conservatoire de Fribourg René Oberson, de Lovens. Celui-ci a donné le concert inaugural le 16 novembre 1997. L'orgue de Prez restauré compte dix-sept jeux. C'est un instrument romantique qui convient tout spécialement au répertoire de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup>.

### **Le chauffage de l'église**

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, l'église est très humide. *Le fond est pourri*, assure le curé Marion lors d'une séance du Conseil paroissial. Cette humidité est désastreuse pour les décorations et les ornements. Certains paroissiens souhaitent supprimer cette humidité en installant un chauffage. Le coût sera de 3000 fr. Une Maison de Paris en a installé une quinzaine dans le canton, où on brûle de la suie de locomotive. Je ne puis faire cette installation à mon compte, remarque le curé. *Je ne suis pas né marquis ou baron à l'ombre d'un coffre-fort. Il suffirait d'épargner quelques demi-litres les jours de foire, marché, cassée, carnaval, bénichon, etc. Quand on pense que, dans la paroisse, on détruit chaque année 40 000 fr. pour la boisson, il serait facile d'économiser 3000 fr. sur cette somme pour procurer cet avantage à la paroisse.* En janvier 1913, le curé de Prez insiste de nouveau sur l'impérieuse nécessité d'un assainissement : *Les hommes boivent, jouent et se chauffent à l'auberge pendant que d'autres prient et toussent à l'église.* L'abbé Marion n'aura jamais son chauffage. Son successeur réussira à convaincre l'assemblée paroissiale le 26 novembre 1916. Le 13 février 1917, Joseph Falk sera nommé « chauffeur » du « central à poussier de charbon ». Ce système sera en activité durant 30 ans. On chauffe parfois avec de la tourbe, lorsque le combustible est rare ou trop cher. En mars 1924, Gaston Huguet estime qu'il a fait trop froid à l'église durant l'hiver. Il propose que, pour l'hiver prochain, *il faudrait se procurer un wagon d'antracite pour mêler à la poussière de locomotive.*

L'assemblée du 4 avril 1948 votera un crédit de 8000 fr. pour un chauffage à air chaud qui dura jusqu'aux importantes rénovations effectuées au temps du président de paroisse André Berger et du curé Pierre Gumy, entre 1987 et 1997.

### **De fidèles paroissiens : les grands murins**

Les grands murins sont des chauves-souris. Et des chauves-souris fort rares, puisqu'elles forment l'une des espèces les plus menacées de Suisse à cause surtout de la transformation d'anciennes maisons. Seules quatre colonies semblables ont été recensées dans le canton de Fribourg. Or, la réfection du toit de l'église, en 1995, risquait d'anéantir la colonie de quelque 70 murins entre voûte et toiture. Le Conseil paroissial, avec à sa tête son président André Berger, entra pleinement dans les vues du *Groupe fribourgeois pour l'étude et la protection des chauves-souris*. Les conseils donnés par les protecteurs de ces mammifères volants ont été respectés :

- Effectuer les travaux lorsque les chauves-souris quittent leur gîte estival à la fin de l'été pour gagner leurs quartiers d'hiver. La période favorable pour les travaux s'étend de mi-septembre à la fin avril.
- Eviter d'obturer les ouvertures utilisées par les chauves-souris pour pénétrer dans les combles.

passeront progressivement du naturalisme à la stylisation. Sur plusieurs meubles, les fleurs des panneaux supérieurs sont au naturel, alors que celles des panneaux inférieurs sont stylisées.

Comme l'écrit Denis Buchs, le style de Berger va peu à peu s'imposer dans tout le canton de Fribourg : *Nombreux sont les artisans qui copient ses armoires avec plus ou moins de talent. Son influence s'étend aussi dans la Singine qui, jusqu'au début du XIXe siècle, s'était différenciée de la partie romande par sa prédilection pour le mobilier peint. A partir des années 1830, celui-ci disparaît au profit des meubles en bois de fruitier, sculptés et marquetés. Depuis cette époque, les armoires singinoises, par leur construction aussi bien que par leur décor, s'inspirent franchement du style de Berger. Les effets « picturaux » des placages et des marqueteries y sont même accentués, peut-être en souvenir des meubles chamarrés. Cette influence de Berger s'explique par le prestige dont il jouissait, par l'admiration qu'on devait avoir pour ses portes de l'église de Guin, mais aussi par l'enseignement prodigué aux apprentis et ouvriers singinois ayant séjourné dans son atelier.*

### **Jacques Clément (1830-1914)**

Avant de présenter Jacques Clément, une rapide incursion dans l'histoire bouillonnante du canton de Fribourg au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

#### ***Au temps du Sonderbund***

Une vague libérale a déferlé sur l'Europe et a gagné Fribourg dès 1830. C'est le temps de la Régénération. La Journée des bâtons a mis fin à l'Ancien Régime. Les aristocrates vivent la fin de leur pouvoirs. Les communes sont définitivement instituées. Au détriment des paroisses. L'assemblée communale élit le Conseil communal. Mais c'est le Conseil d'Etat qui nommera le syndic jusqu'en 1894.

La politique fribourgeoise instaurée en 1830, libérale à ses débuts, vire au conservatisme en 1837. Dès 1840-1841, c'est l'affrontement entre deux camps, celui des libéraux-radicaux et celui des conservateurs. Face aux gouvernements radicaux, les cantons catholiques d'Uri, Schwyz, Unterwald, Lucerne, Zoug, Fribourg et Valais se sentent menacés. Le 11 décembre 1845, ils forment une alliance séparée, le Sonderbund. La diète fédérale, le 20 juillet 1847, vote la dissolution de cette « alliance séparée ». Vive émotion en Suisse ! C'est la guerre.

#### ***Jacques Clément contre Dufour et pour Carrard***

C'est dans ce contexte qu'intervient Jacques Clément, de Prez. Les troupes fédérales commandées par le général Dufour ont été chargées de mettre au pas les cantons catholiques formant le Sonderbund. Elles investissent Fribourg. Jacques Clément, la rage au cœur, doit servir dans les troupes fédérales, contre celles de son canton. On le trouve au combat du Fort-Saint-Jacques, en novembre 1847. Fribourg capitule. Les cantons catholiques conservateurs sont battus. Fribourg aura un gouvernement radical dès le 15 novembre 1847. La nouvelle Constitution cantonale date du 4 mars 1848. Les radicaux détiendront le pouvoir jusqu'en 1857.

Et l'on retrouve le conservateur Jacques Clément dans les luttes conduites par Nicolas Carrard, de Mézières, contre les radicaux. Cette fois, son engagement correspond à ses convictions. A trois reprises, en 1850, 1851 et 1853, Carrard tente de renverser le régime radical. En vain ! La dernière insurrection de Carrard tourne mal. Le chef est tué et sa petite troupe est conduite aux Augustins. Lorsque les prisonniers passent sur la place de Notre-Dame, le préfet Féguely est tout étonné de reconnaître Jacques Clément, fils de son fermier de Prez. Jacques restera 99 jours en prison.

Le jour de la grande assemblée conservatrice de Posieux, le 24 mai 1852, où des Fribourgeois accourus en grand nombre proclamèrent leur opposition au régime radical, Jacques Clément, à son désespoir, n'était pas présent. Le gouvernement radical qui craignait une révolution l'avait retenu à Fribourg comme artilleur.

### ***L'action de Jacques Clément à Prez***

Au décès de Jacques Clément survenu le 15 avril 1914, à l'âge de 84 ans, l'abbé Marion lui consacre une chronique. Jacques faisait partie de toutes les confréries de la paroisse et du Tiers-Ordre de Saint François. Excellent homme ? Peut-être un peu trop inféodé à une droite inconditionnelle si l'on se réfère à un rapport envoyé par le Conseil communal de Prez à la préfecture le 20 octobre 1850 : *Des ultraconservateurs ont pénétré dans la salle d'école de Prez dans la nuit du 16 au 17 octobre. Ils ont sorti de son cadre la gravure représentant le Père Girard et lui ont coupé la figure et le cou. Ont inscrit sur les bords de l'image : Voilà les compliments que mérite le Père Girard, qui a introduit le malheureux radicalisme dans le canton de Fribourg. Si c'était un brave homme, les radicaux ne lui feraient pas tant de compliments.* Les « ultraconservateurs » étaient emmenés par... Jacques Clément. A la même époque, le curé d'Onnens saisissait le portrait du Père Girard dans la salle d'école et le lançait par la fenêtre. Pourquoi cette haine ?

Quelques mots sur le Père Grégoire Girard (1765-1850). Il est sans doute le plus grand pédagogue, internationalement estimé, qu'ait connu le canton de Fribourg. Son tort fut d'être très ouvert et de faire en sorte que les enfants aient un esprit critique, qu'ils comprennent sans se contenter de débiter des réponses par cœur, que l'enseignement soit généralisé. Les obscurantistes de droite ne l'aimaient guère. Le peuple ne doit pas trop comprendre. Illettré, il se soumet plus facilement.

Dans un procès-verbal ultérieur, appelé à délivrer un certificat de bonne conduite destiné à Jacques Clément, le Conseil communal déclare qu'il n'a aucun reproche à formuler, si ce n'est l'insulte qu'il a faite au portrait du Père Girard.

La petite histoire de Prez rapporte un autre trait du tempérament parfois impétueux de Jacques Clément. Le 25 mai 1865, le préfet de Fribourg reçoit une lettre lui demandant d'intervenir dans le différend qui oppose Jacques Clément à Jean Roubatel. A l'église, ce dernier a pris la place de Clément, au bout du banc, en rentrant de la procession du Saint-Sacrement. Bousculades, empoignades, scandale dans le sanctuaire. L'histoire se termine à la préfecture. François Rothery, marguillier, entendu à ce sujet par le Conseil de paroisse, affirme avoir dit à Jacques Clément de ne plus venir chanter au lutrin, car il fait partir tous les chantres.

## ***Un mécanicien génial***

Jacques Clément n'était pas qu'un batailleur. Il possédait l'art de la mécanique. Il fut maintes fois appelé à Fribourg pour réparer une machine qui laissait désarmés mécaniciens et ingénieurs. Jacques était fermier de la famille Fégely, au-dessus du château de Prez. Il construisit un réveille-matin qui fonctionnait dans toutes les chambres. Il le perfectionna de telle façon qu'à l'heure choisie, le réveil saisissait le duvet et le jetait à bas du lit. Ce réveil fut détruit par la foudre qui tomba sur la ferme du château.

Dans un rapport rédigé par François Seydoux, organiste de la cathédrale St-Nicolas, relatif à l'histoire de l'orgue de Prez, on trouve un renseignement fort intéressant sur le génial Jacques Clément. Dans le journal de Fribourg *Le Chroniqueur*, en date du 11 novembre 1857, on peut lire l'annonce suivante : *A vendre un orgue neuf à cinq registres, pouvant bien servir pour une église. S'adresser à Jacques Clément, à Prez-vers-Noréaz.* Connaissant les dons de Clément, sans doute cet orgue est-il son œuvre. Quatre ans plus tard, Jacques Chatagny propose à la paroisse de lui vendre l'orgue qu'il possède pour le prix de 3000 fr. Il s'agit certainement de l'instrument que lui aura vendu Jacques Clément. De 1861 à 1888, date de l'installation de l'orgue de Spaich, il y avait donc probablement à Prez un orgue Clément.

Deux filles de Jacques Clément, Céline et Louise, sont devenues religieuses, une Sœur hospitalière et une Ursuline. Par *acte de notoriété* du 4 janvier 1911, le Conseil communal de Prez atteste que les deux religieuses ont fait abandon de leurs biens au profit de leur sœur Marie Bastian, née Clément. Le même acte nous apprend que l'épouse de Jacques Clément, Virginie, est décédée en 1894. Les petits-enfants de Jacques, les Bastian, semblent avoir hérité des dispositions de leur inventif grand-père, remarque l'abbé Marion dans l'un de ses chroniques.

Marie Bastian, née Clément, fille de Jacques, est décédée le 19 ou le 20 juin 1935. Notons enfin que le nom de Clément apparaît plusieurs fois dans cet ouvrage : Jacques Clément, sa fille Marie Bastian née Cément, Anna Falk née Clément, mère du Père Apollinaire, Elisabeth Gumy, née Clément, mère de M<sup>gr</sup> Justin Gumy.

## **Alexis Rosset (1863-1932)**

Les 3, 5 et 6 décembre, *La Liberté*, puis *Le Fribourgeois* et enfin *La Gruyère* rendent hommage à Alexis Rosset, décédé le 2 décembre 1932. Les journaux relèvent ses remarquables qualités d'intelligence et de cœur, comme sa droiture, sa foi et les nombreuses initiatives qui ont jalonné les cinquante années de sa vie à Prez.

## ***Le régent***

Alexis Rosset est né à Montagny-la-Ville le 29 janvier 1863. En 1877, il entre à l'École normale d'Hauterive. Après trois ans d'étude, il obtient son brevet d'enseignement. Il est nommé à Prez en 1880. Il n'a que 17 ans. Le traitement du nouveau régent est fixé à 750 fr. par an, un moule de bois de sapin, 20 fr. en indemnité pour remplacer le parchet et le jardin prévus par la loi. Le syndic François Rothey se charge d'aller chercher le nouveau régent à Montagny avec un char et deux chevaux, le mardi 2 novembre 1880. Prez ne compte qu'une seule classe, qui réunit tous les