

# Stadtkirche Biel/Bienne, neue Orgel 2011

Typ: Traktur: mechanisch  
 Registratur: mechanisch  
 Windladen: Schleifladen

Baujahr: 2011

Orgelbauer: Metzler AG, Dietikon

Manuale: 4 + Pedal

Register: 44  
 + 5 dynamische Org.  
 + 1 Verlängerung  
 + 1 Transmission

## Manual I, C – g<sup>'''</sup>, Grand orgue

Prestant (Prosp. ab F)	16'
Octave	8'
Viola	8'
Flûte traversière (ab f°)	8'
Hohlflöte (gedeckt)	8'
Octave	4'
Spitzflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Superoctave	2'
Cornett V (ab c1)	
Mixtur IV	1 1/3'
Fagott	16'
Trompete	8'

## Manual II, C – g<sup>'''</sup>, Positif

Quintade	8'
Rohrflöte	8'
Principal	4'
Gemshorn	4'
Klinggedackt	4'
Sesquialter II	2 2/3'
Octave	2'
Larigot	1 1/3'
Scharf IV	1'
Dulcian	8'
Tremulant	

## Manual III, C – g<sup>'''</sup>, Récit expressif

Gedackt	16'
Principal(C-H mit Hohlflöte)	8'
Gambe	8'
Voix céleste (ab c°)	8'
Holzflöte	8'
Principal	4'
Flûte traversière	4'
Nasard	2 2/3'
Waldflöte	2'
Terz	1 3/5'
Sifflet	1'
Trompette harmonique	8'
Oboe	8'
Clairon	4'
Tremulant	

## Manual IV, F – f<sup>°</sup>, dynamische Orgel

("Forschungsorgel" mit dynamischer Windversorgung)

offene Flöte	8'
Octave	4'
Windharfe	4'
Quintade	2 2/3'
Terzade	1 1/3'

## Pédale, C - f<sup>°</sup>

<i>Subbass (Verlängerung)</i>	32'
Holzprinzipal*	16'
Subbass*	16'
Octavbass*	8'
<i>Viola (Transmission)</i>	8'
Choralbass	4'
Rauschpfeife IV	2'
Posaune*	16'
Trompete*	8'

\*) Grosspedal

## Koppeln, Spielhilfen:

- Normalkoppeln  
 III - I, III - II, II - I,  
 III - P, II - P, I - P

**Stand:** Einweihung Nov. 2011